

2022/2023

WÖSTMANN[®]
M A R K E N M Ö B E L

LIEBE NACH DER ERSTEN BERÜHRUNG



NATUR. ERLEBEN. WOHLFÜHLEN.

#naturschätze #gutesprodukt #mitvielliebe #geniessenundwohlfühlen

Ein Magazin zum Benutzen,
zum Entdecken, zum Inspirieren,
zum Verschenken, zum Vorfreuen,
zum Neuland betreten und
vor allem: zum Spaß!

Viele Grüße

Ihre Wöstmänner

INHALT

Wohnzimmer | Esszimmer

WM 2140	10 - 13
WM 2250	14 - 17
WM 1910	18 - 21
WM 1910 Garderobe	22 - 23
WM 1880	24 - 27
WM 1880 Garderobe	28 - 29
Aurum	32 - 35
Solento	36 - 39
Soleo 3000	40 - 43
WM Casa 220	46 - 53

Thema

Massivholzmöbel als Klimaretter	6 - 7
Warum Eichen so alt werden	30 - 31
Zeitalter des Holzes	44 - 45

Sonstiges

Materialübersicht	54 - 55
Nachhaltigkeit	56 - 57
Sonderanfertigungen Zertifikate	58

Fühlen Sie die Natur?

Eindrucksvolle Materialstärken, Massivholz-Akzente aus der Natur und nachhaltige Verarbeitung sind charakteristische Merkmale unseres heutigen Möbeldesigns. Unsere Inspiration finden wir ausnahmslos in der Natur und holen uns diese in unsere vier Wände. Eine hochwertige Holzsortierung, natürliche Akzente, ein spannender Material-Mix sowie eine erstklassige Holzverarbeitung sind bei unseren Entwürfen und der Entwicklung von Massivholzmöbeln die Zutaten. In der heutigen Zeit entsprechen Möbel aus Massivholz unserer Sehnsucht nach Ursprünglichkeit, Ruhe sowie einem Stück wertvoller Natur. Hektik und Stress sollen draußen bleiben – Harmonie und Geborgenheit sollen einziehen.



IM EINKLANG MIT DER NATUR

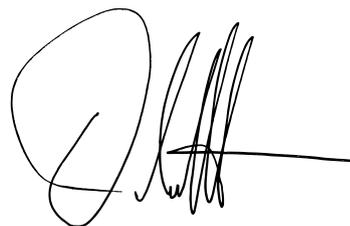
ES SIND AUSSERGEWÖHNLICHE RAHMENBEDINGUNGEN, DIE IM MOMENT UNSER LEBEN BESTIMMEN. JEDEM VON UNS VERLANGEN DIESE VIEL KRAFT AB UND EINEN POSITIVEN FOKUS ZU ERHALTEN IST WICHTIGER DENN JE. SO BIETEN DIESE NEUEN LEBENSSITUATIONEN ABER AUCH IMMER NEUE CHANCEN. NACHHALTIGKEIT, REGIONALITÄT UND EIN GEMÜTLICHES ZUHAUSE WAREN BEREITS IN DEN LETZTEN JAHREN SEHR WICHTIG UND BILDEN NACH WIE VOR DEN ZENTRALEN MITTELPUNKT IN UNSEREM LEBEN.

Wir verbringen viel Zeit zu Hause und entdecken die Lust an genau diesem wieder neu. Wie wichtig der Einklang mit der Natur ist, wird uns in Zeiten des Klimawandels immer wieder vor Augen geführt. Als zertifizierter, klimaneutraler Möbelhersteller produzieren wir nicht nur nachhaltig, sondern auch qualitativ hochwertige und auf Herz und Nieren geprüfte Massivholz-Möbel „Made in Germany“. Wir entwickeln Möbel aus einem der nachhaltigsten Rohstoffe überhaupt, Massivholz. Nutzen wir also alle gemeinsam die Möglichkeiten, die diese Krisen neben all der Verunsicherung ebenfalls bieten können. Machen wir unser gemütliches Zuhause noch gemütlicher.

Bei Wöstmann Markenmöbel bieten wir Ihnen ein breites Spektrum an massiven Einrichtungssystemen, die für hohe Qualität, Funktionalität und Langlebigkeit stehen – von klassisch eleganten, bis hin zu anspruchsvoll modernen Wohn-, Esszimmer-, Garderoben- und Schlafzimmer-Trends. Entdecken Sie die ganze Welt zeitgemäßer, exklusiver Naturholzmöbel.

Ich wünsche Ihnen viel Spaß bei Ihrem „Rundgang“ durch unsere Wohn- und Esszimmer-Programme und freue mich, wenn Sie bei uns Ihr Traum-möbel entdecken.

Herzlichst, Daniel Wöstmann *Geschäftsführer*



GUT FÜR MENSCH UND NATUR

MASSIVHOLZMÖBEL ALS KLIMARETTER

SIE SEHEN NICHT NUR EDEL AUS UND ÜBERZEUGEN MIT IHRER HOHEN QUALITÄT UND LANGEN LEBENSDAUER – MASSIVHOLZMÖBEL WEISEN EINEN WEITEREN ENTSCHEIDENDEN VORTEIL AUF: IHRE VORBILDICHE ÖKOBILANZ. EIN GROSSER PLUS-PUNKT FÜR DIE UMWELT UND EIN POSITIVER BEITRAG AUF DEM WEG ZU MEHR NACHHALTIGKEIT IN DEN EIGENEN VIER WÄNDEN.



Das Naturmaterial Holz ist ein klimaneutral nachwachsender Rohstoff. Der Stoffwechsel der Bäume bildet Sauerstoff, entzieht der Atmosphäre CO_2 und speichert den Kohlenstoff im Holz. Erst durch Verrottung oder Verbrennung wird der Kohlenstoff aus dem Holz wieder freigesetzt und verbindet sich mit Sauerstoff erneut zu CO_2 . Solange das Holz jedoch als Werk- und Baustoff in Verwendung bleibt, bleibt auch das klimaschädliche CO_2 darin gespeichert und gelangt nicht in die Umgebung. Ein Vorteil, der sich auch bei der Nutzung von Massivholzmöbeln zeigt. Und ein großer Gewinn für Mensch und Natur.



Denn dieser nachhaltige Umwelteffekt wird auch bei der Herstellung von Massivholzmöbeln unterstützt: Möbel aus Massivholz, deren Holz aus nachhaltiger Forstwirtschaft stammt, entziehen dem Stoffkreislauf der Natur langfristig Kohlendioxid, dies trägt zu einer Entlastung der Atmosphäre bei und wirkt dem fortschreitenden Klimawandel entgegen. Denn: Je länger Holz als Baumaterial in Verwendung bleibt, desto niedriger ist der Ressourcenverbrauch. So kann in der langen Zeit der Nutzung neues Holz im Wald nachwachsen und gleichzeitig dessen klimaentlastenden Eigenschaften genutzt werden. Weitere Vorteile: Die Transportwege zur Weiterverarbeitung von Holz zu Holzprodukten sind in der Regel gering und erfordern vergleichsweise wenig Energieeinsatz.



Fazit: Holz möglichst lange zu nutzen, spart Ressourcen und wirkt sich positiv auf die Ökobilanz aus. Massivholzmöbel leisten somit einen positiven Beitrag für die Umwelt und stehen für eine gesunde und nachhaltige Lebensweise.

Stück
für
Stück

DIESE MÖBEL ERZÄHLEN GESCHICHTE(N).
DER MIX AUS URIGER GEMÜTLICHKEIT UND
MODERNEM LIFESTYLE VERLEIHT DEM NEUEN
ALPENSTIL SEINEN BESONDEREN CHARME.



DIE KRAFT DER ELEMENTE WAS DIE BERGWELT SO MALERISCH UND GLEICHZEITIG UNBERECHENBAR MACHT, IST DAS WECHSELNDE SPIEL DER ELEMENTE, DEM SIE AUSGESETZT IST. HITZE, KÄLTE, STURM UND DIE LEBENSSPENDENDE KRAFT DER ERDE HABEN DIE BERGE ZU DEM GEMACHT, WAS SIE SIND. ALPINE RAUMGESTALTUNG WIRKT DAHER BESONDERS AUTHENTISCH, WENN SICH DIE ELEMENTE AUCH IN FORM VON MATERIALIEN UND MÖBELN WIEDERFINDEN.

Der Look im Alpenstil schafft es wie keine zweite Art der Einrichtung, Geschichten zu erzählen, Gefühle zu vermitteln und den Räumen ein Flair von Behaglichkeit und Wärme zu verleihen. Dabei spielt es keine Rolle, ob man sich tatsächlich in einem Landhaus, oder in einer Stadtwohnung befindet. Jeder Innenraum kann mit dem richtigen Inventar die Affinität zur Natur und die Eleganz des Ursprünglichen ausstrahlen.

Auch die Kombination von Alt und Neu kann im Alpenstil auf spannende Arten umgesetzt werden, denn urige Gemütlichkeit und moderner Lifestyle schließen sich bei dieser Form der Innengestaltung keineswegs aus. Mit wenigen aber handverlesenen Einzelstücken können Sie bereits den Grundstein für einen gelungenen Alpenlook legen.



Abb. WM 2140

Kombi 0004 | B 270,9 x H 195,9
Wandbord 8180 | B 179,6 x H 16,0 cm
Couchtisch 9500 | B 120,0 x T 70,0 cm
Highboard 3142 | B 145,9 x H 115,4 cm



Kombi 0005
 B 306,2 x H 209,8 cm
Wandbord 8200
 B 201,5 x H 16,0 cm
Sideboard 2954 + Aufsatzelement 2724
 B 131,5 | 169,4 cm x H 83,9 | 99,9 cm

Highboard 3040
B 209,9 x H 115,4 cm



WM 2140

DER STIL DER BERGE

Alpin oder urban? Beides! Dieses Programm begeistert mit besonderen Highlights für alle Liebhaber moderner Wohnkombinationen: Matte, strukturgepulverte Metall-Korpuselemente bilden einen natürlichen Kontrast zum Holz – zum Beispiel als Front-Elemente an Schubkästen und Türen oder übereck an Korpuseiten und Abdeckblättern. Lieblingsstücke bringt die hochwertige Übereck-Verglasung an Vitrinen, Hängeelementen oder Side- und Highboards perfekt zur Geltung. Eine weitere Besonderheit: Aufsatz-Elemente, die sich an Low-, Side- und Highboards ansetzen lassen und den Möbeln eine besondere Dynamik verleihen – GANZ IM STIL DES HÖHEN- UND TIEFENSPIELS DER BERGE.



Ausdrucksstarke Unikate für ein naturgesundes Zuhause - gefertigt aus hochwertigem Eiche-Massivholz und besonders durch seinen Kaminholz-Akzent. Speziell ausgesuchte Eichen-Äste werden inklusive Rinde getrocknet, gespalten und im Anschluss auf drei unterschiedliche Scheibentiefen zugeschnitten. Der Akzent - in liebevoller Handarbeit gefertigt - ist ein wahrer Hingucker für Naturliebhaber.

alpin & urban



Sideboard 2954 + Aufsatzelement 2724
B 131,5 | 169,4 cm x H 83,9 | 99,9 cm



Kombi 0002 | B 265,9 x H 201,8 cm
Wandbord 8145 | B 145,9 x H 16,0 cm
Couchtisch 9500 | B 120,0 x H 70,0 cm
Sideboard 2050 | B 209,9 x H 83,9 cm



Highboard 5443 + Aufsatzelement 6423
B 45,6 | 73,4 x H 147,9 | 195,9 cm

Tisch mit Schmetterlingsgestell 45225 | B 95,0 x L 200,0 cm | Stuhl 663 + 661KN
1x Bank 668.5 | L 200,0 cm + Rückenkissen 66805 + Sitzkissen 66810
Highboard 3142 | B 145,9 x H 115,4 cm
Zeilenschrank 6843 | B 79,5 x H 195,9 cm

Hinweis: Unsere Tische und Stühle unterliegen nicht der „Made in Germany“ Zertifizierung.



Kombi 0006
B 321,4 x H 172,0 cm
Breite inkl.
1x 16 cm Abstand
Couchtisch 9500
B 120,0 x H 70,0 cm

WM 2140

Highboard 4240 | B128,0 x H138,0 cm



TV-Lowboard 1851
B188,0 x H58,0 cm
Wandbord 8180
B179,6 x H16,0 cm

elegant
& linear



Sideboard 2673 | B168,0 x H90,0 cm

Kombi 0023 | B 324,0 x H 202,0 cm
 Wandbord 8180 | B 179,6 x H 16,0 cm
 Sideboard 2254 | B 128,0 x H 90,0 cm
 Couchtisch 9505 | B 110,0 x T 70,0 x H 39,0 cm



WM 2250

SCHATZ DER NATUR

Entdecken Sie den aparten Charakter des massiven Eichenholzes. Das Besondere am Modell: der urwüchsige Spaltholz-Akzent. Durch die optionale LED-Beleuchtung wird die behagliche Stimmung harmonisch in Szene gesetzt. Er bildet einen Gegenspieler zu den fein strukturierten Fronten. Vitrinengläser werden dazu mit cubanitfarbenen, pulverbeschichtetem Metall eingerahmt. Daraus ergibt sich ein dezent akzentuiertes Wohnprogramm.



WM 2250

Kombi 0006 | B 311,0 x H 186,0 cm | Couchtisch 9505 | B 110,0 x T 70,0 cm



Stuhl 671 | Esstisch 3090.4 | B 95,0 x L 200,0 cm
 Vitrine 6724 | B 78,0 x H 202,0 cm
 Sideboard 2254 | B 128,0 x H 90,0 cm

Hinweis: Unsere Tische und Stühle unterliegen nicht der „Made in Germany“-Zertifizierung nach RAL-RG 0191. Sie sind dennoch an streng definierte Qualitätskriterien gebunden, welche wir vor Ort persönlich prüfen, um auch hier dem Qualitätsversprechen in gleicher Form gerecht zu werden.

Kombi 0023 | B 324,0 x H 202,0 cm | Wandbord 8180 | B 179,6 x H 16,0 cm



Kombi 0104 | B 342,8 x H 144,6 cm
Wandbord 8200 | B 201,5 x H 16,0 cm
Couchtisch 9505 | B 110,0 x T 70,0 cm

romantisch &
urban

WM 1910

EINGEFASSTE GESCHICHTEN



Highboard 4253 | B 123,9 x H 133,6 cm



Sideboard 2050F | B 201,9 x H 99,9 cm

Kombi 0006S
 B 283,3 x H 203,3 cm
Sideboard 2613F
 B 161,9 x H 99,9 cm
Couchtisch 9505
 B 110,0 x T 70,0 cm



greifbar & lebhaft

Back to nature – mit markanten, massiven Hirnholzscheiben, die aus dem Leben der Bäume erzählen. Sie verwandeln die Möbel dieser Modellreihe in echte Unikate. Die Formensprache ist geradlinig und modern, der carbonfarbene Metallrahmen setzt einen eleganten Akzent – und die Hirnholz-Applikationen perfekt in Szene. Mehr Zurückhaltung gewünscht? Es hat auch Stücke mit einer ruhigen Massivholzfront im Sortiment, ganz ohne Applikationen. Viele Möbel sind als Gleiter-, Sockel- und Fußgestell-Variante erhältlich.



Massivholztisch mit Natur-Baumkante & Säule 45025 | B 95,0 x L 200,0 cm | Stuhl 664 + 661KN | Pendelleuchte 8880 | B 160,0 cm | Zeilenschrank 6853 | B 88,9 x H 205,6 cm
Highboard 4740 | B 175,9 x H 133,6 cm | Hinweis: Unsere Tische und Stühle unterliegen nicht der „Made in Germany“ Zertifizierung.



Ein echter Eyecatcher in jedem Esszimmer ist der massive Säulen-Esstisch mit Natur-Baumkante und carbonfarben lackierter Massivholzstrebe. Erhältlich ist der Tisch der Reihe in den Breiten 95 und 110 cm und in einer Länge von bis zu 220 cm. Optional dazu: eine Hirnholz-Applikation in der Säule, die für noch mehr Natürlichkeit sorgt. Perfekt dazu: die Massivholz-Pendelleuchte für eine stimmungsvolle Atmosphäre.

Zeilenschränke 6614 / 6613 | je B 61,9 x H 205,6 cm





WM 1910



Kombi 0004S | B265,0 x H203,6 cm

WM 1910 GARDEROBE

ALLES IN BESTER ORDNUNG

apart & schick

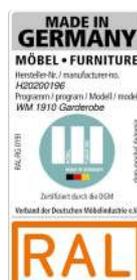
Herzlich willkommen zu Hause! Die Garderobenmöbel dieses Programmes schaffen Ordnung – und sorgen für einen stilvollen Empfang. Highlight dieser Reihe sind die eingefassten Hirnholz-Elemente, die natürliche Akzente setzen. Offen als Paneel-Variante oder geschlossen mit viel Stauraum für Schuhe und Accessoires: Mit den verschiedenen Typen lässt sich jeder Eingangsbereich individuell gestalten. Auf Wunsch auch mit passendem Zubehör wie zum Beispiel der effektvollen LED-Beleuchtung.



Bank 1250 mit Sitzpolster 1060 | B120,0 x H43,1 cm



Wandgarderobe IB 33,9 x H195,6 cm





Kombi 0002 | B 233,8 x H 182,0 cm



Kombi 0003 | B 168,9 x H 195,6 cm



Kombi 0006 | B 198,8 x H 197,6 cm

Jeder (Platz-)Anforderung gewachsen ist dieser Tisch voller besonderer Details: Der Wangentisch der Reihe WM 1880 beeindruckt mit einer Tischplatte mit Schweizer Kante, schräg gestellten, carbonfarbenen strukturgepulverten Metallwangen sowie einem eingelegten Massivholzbalken. Spontaner Besuch? Kein Problem! Ansteckplatten (1 × 60 cm oder 2 × 60 cm) für die Erweiterung in eine noch größere Tafel sind optional erhältlich.



Esstisch 45336 | B 110,0 x L 220,0 cm | Stuhl 631 + 631SV
Sideboard 5634 | B 169,3 x H 183,5 cm [Abb. mit Front in Wildeiche, soft gebürstet]
Hinweis: Unsere Tische und Stühle unterliegen nicht der „Made in Germany“ Zertifizierung.

weiträumig & linear

WM 1880



DER PERFEKTE RAHMEN

WM 1880

Sideboard oder Vitrine? Solo oder in Kombination? LED-Beleuchtung im Rahmen oder Unterboden? Die Produktreihe WM 1880 hat nicht nur viele verschiedene Möbel im Programm, sondern bietet auch vielfältige Erweiterungs- und Kombinationsmöglichkeiten. Feuchte Eichenbohlen werden für dieses Modell aufgetrennt und im Anschluss getrocknet. Durch das Verwinden und Schrumpfen während des Trocknungsvorganges entstehen signifikante Risse, die anschließend mit einer massiven Eichenplatte verleimt werden. Das neugewonnene Naturbild wird durch diesen Vorgang konserviert. Für die Liebhaber der ruhigen Holzsortierung bieten wir die Fronten auch in unserer klassischen Wildeiche, soft gebürstet, an.

Kombi 0003 | B 321,2 x H 195,9 cm
[Abb. mit Front in Balkeneiche, stark gebürstet]
Hängeregal 12733 | B 71,8 x H 91,4 cm
[Abb. mit Rückwand-Akzent in Balkeneiche, stark gebürstet]



Couchtisch 9500 | B 125,0 x T 75,0 x H 43,0 cm



Kombi 0005 | B 271,2 x H 209,7 cm [Abb. mit Front in Wildeiche, soft gebürstet]
Hängeregal 8164 | B 163,2 x H 40,0 cm



Kombi 0002 | B 324,6 x H 201,1 cm [Abb. mit Front in Wildeiche, soft gebürstet]
 Wandregal 8164 | B 163,2 x H 40,0 cm | Couchtisch 9501 | B 100,0 x T 60,0 x H 43,0 cm



Zeilenschrank 6744 | B 76,9 x H 195,9 cm
 Zeilenschrank 6444 | B 46,9 x H 195,9 cm
 [Abb. in Balkeneiche, stark gebürstet]



Highboard 3443 | B 146,9 x H 93,5 cm
 [Abb. mit Front in Wildeiche, soft gebürstet]



Kombi 1001
B130,7 x H210,3 cm
[Abb. mit Front in Balkeneiche,
stark gebürstet]

IN GEORDNETEN BAHNEN

WM 1880 GARDEROBE

Ein Kommen und Gehen ist bei den Garderoben-Möbeln der Serie WM 1880 ausdrücklich erwünscht. Charismatisch, stilvoll und komfortabel kommen Schuh- und Garderobenschrank, Wandgarderobe und Sitzbank daher. Der spannende Materialmix aus naturbelassenem Massivholz und filigranen Metallkonstruktionen hinterlässt bleibenden Eindruck – die charismatische Beleuchtung lässt jeden Eingangsbereich zusätzlich strahlen. Mit vielfältigen Stauraumlösungen für große und kleine Accessoires. Schuhe, Kleidung und Taschen oder Schlüssel und Portemonnaie – hier findet alles seinen Platz.



Kombi 1106
 B 201,9 x H 210,3 cm
 [Abb. mit Front in Wildeiche,
 soft gebürstet]

WARUM EICHEN SO ALT WERDEN



BÄUME KÖNNEN URALT WERDEN. MANCHE EICHENARTEN SOGAR ÜBER 1.000 JAHRE. EIN STOLZES ALTER. DOCH WIE IST DAS MÖGLICH? FORSCHER HABEN DAS GEHEIMNIS UM DIE LANGLEBIGKEIT DER EICHEN GELÜFTET.

Eichen zählen zu den wichtigsten heimischen Baumarten. Sie stehen für Langlebigkeit und Stabilität, sie haben eine hohe Widerstandskraft und sie sind in der Lage, sich Umweltveränderungen optimal anzupassen. Ihr hohes Alter verdanken Eichen ihrem guten Immunsystem, mit dem sie sich besonders erfolgreich gegen Angriffe von außen wehren können. Der Schlüssel für ihr langes Leben ist also in ihrem Erbgut zu finden.

ANTI-AGING-ERKENNTNISSE

Ein internationales Forscherteam befasste sich mit den genetischen Grundlagen der Stieleiche und konnte bei dieser Eichenart besonders zahlreiche und vielfältige Resistenzgene identifizieren, die sie vor schädlichen Einflüssen wie Pilzen, Bakterien, Insekten oder Viren schützen. Das erstaunliche Ergebnis der Studie: Das Erbgut der Stieleiche enthält insgesamt 26.000 Gene – womit ihre genetische Vielfalt zehnmal größer als die des Menschen ist.

Daneben weist eine weitere Besonderheit der Eiche darauf hin, zu ihrer Langlebigkeit beizutragen. Beim Vergleich von unterschiedlich alten Zweigen einer hundertjährigen Eiche offenbarten wissenschaftliche Analysen seltene somatische Mutationen der Pflanze, die an die nächste Generation vererbt werden können. Aus diesem Phänomen scheint die Eiche Profit zu ziehen: Angenommen wird, dass dieser Motor der Diversität ihr zu einem Selektionsvorteil verhilft.

WAHRE ÜBERLEBENSKÜNSTLER

Zwei Eigenschaften, die Hinweise auf das hohe Alter der Eiche geben – und darauf, wie es diese Waldbäume schaffen, sich an wandelnde klimatische Bedingungen und Umwelteinflüsse anzupassen. Ein spannendes Forschungsfeld, das in Zukunft noch weitere Fragen rund um das Anti-Aging-Geheimnis der Bäume beantworten wird. Dabei steht eines bereits heute fest: Genauso langlebig wie die Eiche an sich ist auch ihr Holz. Es ist robust, widerstandsfähig und besonders haltbar – und damit erste Wahl im Möbelbau.

Als älteste Eiche Deutschlands gilt die „Femeiche“, in Erle im Kreis Borken. Wie alt sie wirklich ist, lässt sich nur ahnen. Das Alter liegt zwischen 600 und 850 Jahren. Die dickste Eiche, mit einem Umfang von mehr als dreizehn Metern soll die Kattholzeiche in Perdöl sein. Der Stammumfang wird in einem Meter Höhe über dem Boden gemessen. Eichen dieser Größe haben pro Jahr einen Umfangszuwachs von etwa 1,8 bis zwei Zentimetern.



Highboard 4014 | B 108,2 x H 166,8 cm



Couchtisch 9507 | B 120,0 x T 70,0 x H 49,5 - 68,5 cm [höhenverstellbar]



Sideboard 2050 | B 204,2 x H 85,2 cm



AURUM

NATUR PUR

KLARE FRONTEN SCHAFFEN – Massiv zur Geltung kommen die Möbel der Serie mit markantem Fugenspiel, einem umschließenden Rahmen und eingelassenen Vitrinen- und Regalausschnitten. Das zeitlose und unaufdringliche Design ist bis ins kleinste Detail durchdacht. So sorgt ein abgeschrägter Rahmen bei den Vitrinenelementen für zusätzliche Tiefe, ein Parsolspiegel-Akzent setzt Deko-Highlights in Szene und ist für alle Ausschnitte optional erhältlich.



kräftig & markant

Kombi 0006 | B 380,6 x H 205,2 cm



Kombi 0020 | B 335,4 x H 205,2 cm

Solisten mit viel Stauraum – und im Mittelpunkt ein passender Esstisch mit Stühlen. Mit diesem steht ab jetzt auch (noch) größeren Tafelrunden nichts mehr im Weg: Der markante Massivholztisch lässt sich wahlweise mit einer Klappeinlage (100 cm) oder zwei Klappeinlagen (je 50 cm) verlängern.

Esstisch 3290.4 | L 200,0 x B 95 cm | **Stuhl 660 + 661KN** | **Highboard 2041** | B 204,2 x H 111,6 cm | **Zeilenschränke 5632 / 5654 / 5604** je B 60,2 x H 205,2 cm | Hinweis: Unsere Tische und Stühle unterliegen nicht der „Made in Germany“-Zertifizierung.



TV-Lowboard 1053 | B 204,2 x H 61,2 cm
Panel 8353 | B 156,2 x H 110,0 cm

AURUM





Kombi 0006 | B 292,8 x H 222,2 cm | Couchtisch 9500 | B 130,0 x T 70,0 cm



SYMBIOSE DER GEGENSÄTZE

SOLENTO

LANDHAUSSTIL 2.0

Von der Natur inspiriert und ganz neu interpretiert: Die Kollektion SOLENTO kombiniert ruhiges Eichenholz mit ausdrucksstarken Hirnholz-Akzenten in einem materialintensivem Design. Eine weitere Besonderheit dieser gelungenen Symbiose ist das weiche Profil, das den Massivholz-Modellen eine besondere Linienführung verleiht.

MÖBELSTÜCKE NACH WUNSCH

Mit oder ohne Mattglas in der Front, kompakt oder aufgelockert, einzeln oder kombiniert – die Gestaltungsmöglichkeiten sind vielfältig. Denn das Ergebnis zählt: ein Möbelstück, das individuelle Wünsche erfüllt.

Kombi 0003 | B 329,6 x H 208,4 cm
Couchtisch 9500 | B 130,0 x T 70,0 x H 40,0 cm
Beistelltisch 9515 | B 40,0 x T 40,0 x H 62,0 cm



Kombi 0101 | B 279,4 x H 180,7 cm | **Highboard 3144** | B 110,7 x H 127,2 cm



vollendet
& virtuos

SOLENTO

Die perfekt gearbeiteten, vollmassiven Korpusse aus Wildeiche, bilden zusammen mit dem Hirnholz eine harmonische Einheit. Zusammen mit der prägnanten Oberflächenbürstung und den hochwertigen Mattglas-Akzenten, entsteht eine natürliche und gemütliche Impression der Möbel.

Esstisch 3290.4 + 3290MA | L 200,0 x B 95 cm | Stuhl 597 | Zeilenschrank 5143 | B 110,7 x H 197,2 cm
Hinweis: Unsere Tische und Stühle unterliegen nicht der „Made in Germany“-Zertifizierung.



Highboard 3940 | B190,1 x H110,5 x T42,1 cm



eben &
linear



Couchtisch 9507 | B120,0 x T70,0 cm

Kombi 3006 | B 376,9 x H 200,8 cm
Sideboard 2950 | B 190,1 x H 98,6 cm
Couchtisch 9507 | B 120,0 x T 70,0 cm



SOLEO 3000

AUF GANZER LINIE

Weg vom rustikalen Charme der Vergangenheit, hin zu einer zeitlosen, geradlinigen Formensprache, kombiniert mit wertvollen, massiven Hölzern. Die soft gebürstete Oberfläche verstärkt dabei die Ausdruckskraft des Massivholzes und vermittelt Gemütlichkeit und Wertigkeit. Das zeitgemäße, grifflose Design und die optionalen Mattglas-Akzente für die Vitrinenrückwände sind weitere besondere Modell-Highlights.



Esstisch 3090.4
B 95,0 x L 200,0 cm
Stuhl 590
Highboard 3940
B 190,1 x H 110,5 cm

SOLEO 3000





Sideboard 2950
B 190,1 cm x H 98,6 cm
Spiegel 2153
B 140 x H 70 cm



Zeilenschränke 4703/4753/4714 | je B 72,3 x H 168,8 cm

ZEITALTER DES HOLZES

BAUEN MIT HOLZ HAT TRADITION – UND ZUKUNFT.
IN DER WELT DER ARCHITEKTUR WAR HOLZ STETS EINE FESTE GRÖSSE.
ZEITWEISE WURDE IHM ZWAR IM ZUGE DER MASSENPRODUKTION
VON ALTERNATIVEN BAUSTOFFEN DER RANG ABGELAUFEN,
JEDOCH ERLEBT DER NACHWACHSENDE ROHSTOFF HEUTE EINEN NEUEN BOOM.
DENN DER TREND IN DER BAU- UND MÖBELINDUSTRIE IST EINDEUTIG:
MEHR NACHHALTIGKEIT. MEHR NATÜRLICHKEIT. MEHR TRANSPARENZ.
WIR BEFINDEN UNS IM ZEITALTER DES HOLZES, IM »AGE OF TIMBER«.

Das Bewusstsein für Umwelt und Klima ist gewachsen. Nachhaltige Bauweisen und -stoffe sind mehr denn je gefragt. Und Holz ist das Material der Stunde. In der Bau- und Möbelindustrie kann es seine Stärken voll ausspielen. Denn der natürliche Rohstoff ist in der Lage, große Mengen CO₂ für viele Jahrzehnte zu speichern, in der Verarbeitung verbraucht er deutlich weniger Energie als Alternativen wie Stahl, Beton oder Kunststoff, außerdem schafft Holz ein angenehmes Wohnklima, ist robust und optisch besonders reizvoll.

Es gibt also viele Gründe, auf Holz als Baustoff zu bauen. Und noch mehr Möglichkeiten. Neue Technologien haben zahlreiche neue Perspektiven eröffnet: Der Industrie stehen heute vielfältige Wege der Holzverarbeitung offen. Ob Holzmöbel, -gebäude, -fassaden oder -verkleidungen, ob urban oder ländlich – Holz hat als Baustoff Eingang in alle Lebenswelten gefunden und ist zum Inbegriff moderner Architektur und Baukunst geworden.

Stichwort Transparenz: Eine aus ökologischer Sicht wichtige Rolle spielen bei der Verwendung von Holz als Baustoff auch Zertifizierungen und Gütesiegel. Denn klimafreundlich sind Holzmöbel und -bauten nur, wenn das Holz aus nachhaltiger Forstwirtschaft

stammt. So erobern immer mehr Prüf- und Kontrollsiegel die Holzwirtschaft und deklarieren Möbel, Inneneinrichtungen oder ganze Gebäude als besonders klimafreundlich – ein nachhaltiger Schritt für Mensch und Umwelt.

KLIMANEUTRALER MÖBELHERSTELLER

Ein bewusster Umgang mit Ressourcen und ein gemeinsames Umdenken bis hin zu einem nachhaltigeren Lebensstil gehören zu den großen Herausforderungen unserer Zeit. Neben einem sinnvollen Einsatz der Ressourcen sowie der nachhaltigen Verarbeitung, achten wir auch im Alltag mit größter Sorgfalt auf unsere Umwelt. Deshalb berechnen wir unseren genauen CO₂-Fußabdruck und stellen diese direkten und indirekten Treibhausgasemissionen klimaneutral.





WIR SETZEN AUF KURZE PRODUKTIONSWEGE
IM MÜNSTERLAND ODER IN OSTWESTFALEN -
DENN UNSERE UMWELT LIEGT UNS AM HERZEN.





DER GEMÜTLICHE
LANDHAUSSTIL FASZINIERT
IMMER MEHR MENSCHEN.
VIELEN GILT ER ALS
WOHLTUENDER GEGENPOL
ZUM HEKTISCHEN ALLTAG
- AUTHENTISCH UND
NATÜRLICH!



DER LANDHAUSSTIL BRINGT IDYLLISCHES FLAIR IN IHRE RÄUME
ERHOLUNG AUF DEM LAND, UM SO RICHTIG ZU ENTSPANNEN?
DER LANDHAUSSTIL BRINGT DAS TYPISCHE URLAUBSGEFÜHL
IN DIE EIGENEN VIER WÄNDE.



Abb. WM CASA 220 Kombi 00



Kombi 0004 | Pinie, grau | B 354,4 x H 207,0 cm
Wandbord 8170 | Pinie, grau | B 170,0 x H 16,0 cm
Highboard 3244 | Pinie, grau | B 125,0 x H 158,5 cm
Couchtisch 9501 | Pinie, grau | B 110,0 x T 70,0 cm



Highboard 3042 | Pinie, grau | B 306,5 x H 158,5 cm

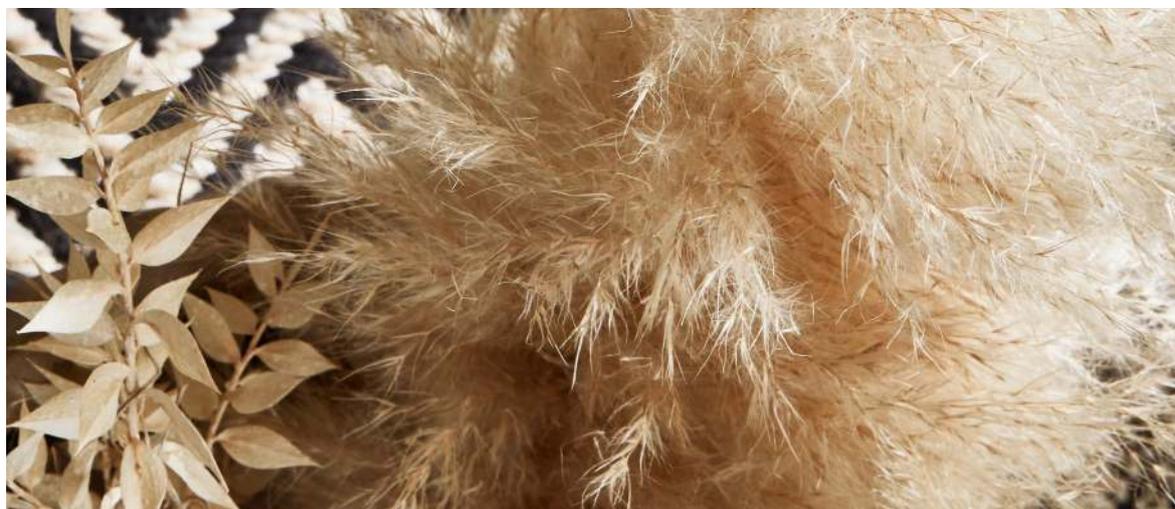
Kombi 0002 | Pinie, weiß - Akzent grau | B 331,3 x H 158,5 cm | **Wandbord 8170** | Pinie, grau | B 170,0 x H 16,0 cm
Zeilenschrank 6633 | Pinie, weiß - Akzent grau | B 67,8 x H 207,0 cm | **Couchtisch 9501** | Pinie, grau | B 110,0 x T 70,0 cm



WM CASA 220

ZEITLOS WOHNEN

LANDHAUS-LIEBE – Urlaubsfeeling erhält Einzug: Pinienholz mit charaktervoller Oberfläche und unregelmäßiger Textur verleiht den Wohn- und Esszimmermöbeln von WM CASA 220 ihren mediterranen Look. Vielfältige Modelle sorgen für ein unbeschwertes Wohngefühl – wahlweise in sanftem Weiß, Grautönen oder naturfarbener Pinie. Die dezenten Knopfgriffe wirken edel, Türen mit Klarglaseinsätzen verleihen den Möbeln Leichtigkeit.



ursprünglich & pur



Zeilenschrank 6240 | Pinie, grau | B 125,0 x H 207,0 cm



Kombi 0003 | Pinie, weiß - Akzent grau | B 343,6 x H 207,0 cm | Highboard 3042 | Pinie, weiß - Akzent grau | B 206,5 x H 158,5 cm
2 x Wandbord 8120 | Pinie, grau | B 120,0 x H 16,0 cm



Esstisch 46225 | Pinie, grau | B 95,0 x L 200 / 260,0 cm
Stuhl 674 | Pinie, grau | Bezug Lennon Silver
Sideboard 2740 | Pinie, grau | B 181,8 x H 93,5 x cm
Highboard 3042 | Pinie, grau | B 206,5 x H 158,5 cm



Kombi 0005 | Pinie, weiß - Akzent grau
B 307,8 x H 199,6 cm
Highboard 3144 | Pinie, weiß - Akzent grau
B 114,8 x H 158,5 cm
Couchtisch 9511 | Pinie, weiß
B 92,0 x T 92,0 cm

WM CASA 220

Kombi 0001 | Pinie, anthrazit - Akzent natur | B 352,1 x H 207,0 cm
Wandbord 8140 | Pinie, natur | B 140,0 x H 16,0 cm
Sideboard 2742 | Pinie, anthrazit | B 181,8 x H 93,5 cm
Couchtisch 9500 | Pinie, anthrazit | B 110,0 x T 70,0 cm



DIE CASA 220-MODELLE WERDEN AUS DEM URSPRÜNGLICHEN HOLZ DER PINIE GEFERTIGT. Die vielfältige Zeichnung und unregelmäßige Textur des Holzes prägen den mediterranen Charakter.

Eine abwechslungsreiche Auswahl verschiedener Wohn- und Esszimmer-Möbel ist in vier verschiedenen Farbvarianten erhältlich: unifarben oder preisgleich mit Akzentfarben für den Kranz, die Rückwand und das Abdeckblatt.



Lowboard 1052
Pinie, weiß - Akzent grau
B 206,5 x H 61,0 cm
Wandbord 8170
Pinie, grau
B 170,0 x H 16 cm



Highboard 3042
Pinie, weiß - Akzent grau
B 206,5 x H 158,5 cm



Sideboard 2342
Pinie, weiß | B 218,8 x H 93,5 cm



Die Farben und Abbildungen dieser Übersicht sollen Ihnen einen ersten Eindruck Ihrer Möglichkeiten vermitteln, denn ein Bild kann natürlich niemals die Farbe und Beschaffenheit von echtem Holz oder eines echten Stoffes bzw. Leders genau wiedergeben. Machen Sie sich daher immer ein Bild der Originalmaterialien und erleben Sie hierzu gleich Ihre angenehme Beschaffenheit. Schauen Sie einfach beim nächsten Händler in Ihrer Nähe und fragen Sie nach unseren Holz und Oberflächenmustern sowie unserer Stoff- und Lederkollektion.

Holz

AUSFÜHRUNGEN



Wildeiche massiv, soft gebürstet



Balkeneiche massiv, stark gebürstet [Dreischichtplatte]



Kernbuche massiv, soft gebürstet



Pinie, soft gebürstet, weiß



Pinie, soft gebürstet, grau



Pinie, soft gebürstet, anthrazit

AKZENTE & APPLIKATIONEN



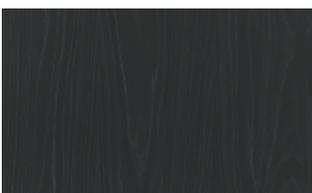
Hirnholz-Scheibe



Spalteiche



Kaminholz massiv



Wildeiche Echtholz furnier, carbonfarbig



Pinie, soft gebürstet, natur

Die Holz- und Farbausführungen sowie die Stoffe und Leder sind modellspezifisch. Werfen Sie hierzu bitte auch einen Blick in die jeweiligen Modell-Typenlisten. Dort finden Sie unter anderem die möglichen Korpus- und Frontausführungen sowie eine Übersicht zu den jeweils möglichen Stoffen und Ledern (inkl. Materialeigenschaften) der Stühle.

Metall & Glas

AKZENTE & APPLIKATIONEN



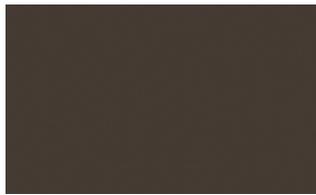
Mattierter Parsolspiegel, bronze



Mattglas, cubanit



Mattglas, magnolie


 Pulverbeschichtete Metallteile,
carbonfarbig

 Pulverbeschichtete Metallteile,
cubanitfarbig

 Lackierte Holzwerkstoffplatte,
strukturlackiert, carbonfarbig

Stoff & Leder [AUSZUG]

BEZÜGE



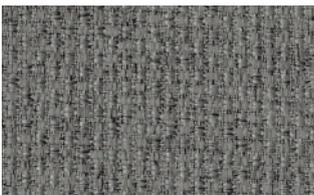
Stoff Lennon, Silver Lining



Stoff Lennon, Taupe Grey



Stoff Lennon, Beluga



Stoff Forza



Stoff Amour



Leder Alexia

OPTIMALE RAHMENBEDINGUNG FÜR UNSERE UMWELT



MÖBEL SIND HEUTE AUSDRUCK DER INNEREN HALTUNG UND DES PERSÖNLICHEN LEBENSSTILS. DER TREND GEHT ZUVERSICHTLICH IN RICHTUNG EINSATZ ÖKOLOGISCHER MATERIALIEN UND NATÜRLICHER FARBEN. KONTINUIERLICH WERDEN NEUE WEGE GESUCHT, UM PLASTIK UND ANDERE, NICHT UMWELTFREUNDLICHE WERKSTOFFE ZU ERSETZEN. NATÜRLICHE MATERIALIEN SIND DIE LOGISCHE ANTWORT AUF EINEN RESPEKTVOLLEN KONSUM UND DIE KREISLAUFWIRTSCHAFT. KLIMASCHONENDES WOHNEN IST ALLGEGENWÄRTIG. SO HAT DER NACHHALTIGE KONSUM GROSSE TEILE DER MÖBELBRANCHE EROBERT. LANGLEBIGE MÖBEL STEHEN IM MITTELPUNKT UND SIND HAUPTASPEKT EINES NACHHALTIGEN WOHNSTILS.

Wir von Wöstmann Markenmöbel leben den Zeitgeist von nachhaltigen Möbeln, denn er ist Teil unserer DNA. Wir setzen seit über 20 Jahren auf qualitativ hochwertige und langlebige Massivholz-Möbel, in denen wir vereinzelt warme Farben, erdige Naturtöne und naturbelassene Akzente setzen. Dabei steht für uns der Erhalt lebenswichtiger Ressourcen als Lebensgrundlage im Vordergrund. Beim Kauf unserer Hölzer achten wir genau darauf, dass die Rohstoffe aus nachhaltig bewirtschafteten Wäldern stammen, in denen die Forstwirtschaft hohen Bewirtschaftungsstandards unterliegt. Jedes Möbel wird eigens für Sie, als maßgeschneidertes Unikat, in unserer Produktion gebaut. Wir fertigen daher nicht auf Lager. Auf diese Weise vermeiden wir die Verschwendung wertvoller Materialien und können den gesamten Herstellungsprozess überwachen. Ein bewusster Umgang mit Ressourcen und Energien ist dabei unabdingbar. Bei uns fällt darunter der Einsatz langlebiger Massivhölzer, kurzer Transportwege, fairer Arbeitsbedingungen und einer klimaneutralen Möbelherstellung. Nachhaltigkeit bedeutet für uns eine Symbiose aus ökologischen, ökonomischen und sozialen Aspekten.

Herzlichst,
Jochen Stiens *Geschäftsführer*

A handwritten signature in black ink, appearing to be 'J. Stiens', with a long horizontal stroke extending to the right.

NACHHALTIGE FORSTWIRTSCHAFT

Als eine der führenden deutschen Möbelmarken und Teil dieser Gesellschaft stehen wir in der Verantwortung die Natur für kommende Generationen zu schützen. Dies bedeutet so zu handeln und zu wirtschaften, dass die Ressourcen auch zukünftig als Lebensgrundlage erhalten bleiben. Deshalb werden unsere Massivhölzer ausschließlich aus nachhaltiger Forstwirtschaft gewonnen. Das bedeutet: Es darf maximal nur soviel Holz gefällt werden, wie nachwächst. Zudem muss ein richtiger Wechsel von jungen und alten Bäumen berücksichtigt werden, denn nur so halten wir unsere Wälder gesund und vital. Unsere Hölzer stammen ausschließlich aus nachhaltig bewirtschafteten Wäldern innerhalb Europas und Nordamerikas und diese Forstwirtschaft unterliegt hohen, nachhaltigen Bewirtschaftungsstandards. Das Entgegenwirken einer rücksichtslosen Ausbeutung dieser lebenswichtigen Ressource hat für Wöstmann Markenmöbel oberste Priorität. Eine nachhaltige Forstwirtschaft bildet die Basis unseres unternehmerischen Handelns.

NACHHALTIGER ÖKOSTROM

Erneuerbare Energien tragen erheblich zur Reduzierung der CO₂-Emissionen und zum Klimaschutz bei. Bei einer Photovoltaik-Anlage wird die Strahlungsenergie der Sonne in sauberen, unabhängigen Wechselstrom umgewandelt. Hierzu leisten wir einen wichtigen Beitrag. Wir setzen auf Nachhaltigkeit und der Umweltschutz hat für uns oberste Priorität. Durch eine eigene Photovoltaik-Anlage auf den Dächern unserer Produktion in Ahaus speisen wir bis zu 40 % des eigenen Energieverbrauchs in das öffentliche Stromnetz ein. Das bedeutet eine CO₂-Ersparnis von 370.000 Kilogramm* pro Jahr.



NACHHALTIGE VERARBEITUNG

Als Oberflächenaufbau verwenden wir eine innovative Beschichtung die den besonderen, authentischen Charakter von Massivholz schützt und bewahrt. Die natürliche Rohholzoptik und eine schöne Porenzeichnung bleiben hierbei erhalten. Durch diesen effektiven Schutz und seine Beständigkeit gegen Flecken und Kratzer eignet sich unsere Oberfläche besonders auch für stark beanspruchte Flächen. Von diesem Beschichtungsaufbau werden die Bedingungen der DIN 53160-1 und DIN 53160-2 hinsichtlich „Speichel- und Schweißechtheit“ voll erfüllt. Er ist frei von Formaldehyd und erfüllt gemäß ÖNORM EN 71 Teil 3, den Sicherheitsstandard von Kinderspielzeug. Da jeder geerntete Baum in Wuchs und Struktur einmalig ist, erhalten Sie echte Unikate aus der Natur. Kein Möbelstück gleicht dem anderen, jedes ist in seiner Schönheit einmalig. Auch nach seiner Verarbeitung lebt dieser faszinierende Naturwerkstoff weiter. Trotz der massivholzgerechten Verarbeitung sind ein Maß an Ausdehnung und Zusammenziehen sowie gewisse Maßtoleranzen bei den vollmassiven Bauteilen nicht zu vermeiden. Wir verstehen dies als Echtheitszertifikat der Natur.



WIR SIND ZERTIFIZIERTER MÖBELHERSTELLER.

MÖBEL IN MASSANFERTIGUNG

WIR FINDEN FAST IMMER EINE LÖSUNG UM INDIVIDUELLEN WÜNSCHEN GERECHT ZU WERDEN. Nahezu alle Artikel können auf Maß gefertigt und auf Ihre Anforderungen zugeschnitten werden. Sprechen Sie hierzu Ihre(n) Einrichtungsberater(in) an. Gemeinsam mit unserem Service-Team erarbeitet diese(r) die gewünschte, individuelle Lösung für Sie. Markenqualität heißt für uns auch immer Servicequalität. Mehr Informationen finden Sie unter dem QR-Code oder unter www.woestmann.de/infocenter/sonderanfertigungen.



MADE IN GERMANY

Die Modelle WM 2140, WM 2250, WM 1910, WM 1910 Garderobe, WM 1880, WM 1880 Garderobe, AURUM und SOLEO 3000 sind durch das Label „Möbel Made in Germany“ zertifiziert. Es kennzeichnet Möbel aus Deutschland die nach RAL-RG 0191 geprüft werden und nachweislich streng definierte Kriterien erfüllen. Mit dem Label „Made in Germany“ wird die Erfüllung hoher Erwartungen sichergestellt und Herkunftsort sowie das daran geknüpfte Qualitätsversprechen besiegelt.



GOLDENES M

Die Modelle WM 2140, WM 2250, WM 1910, WM 1910 Garderobe, WM 1880, WM 1880 Garderobe, AURUM und SOLEO 3000 sind durch das Label „Goldenes M“ zertifiziert. Bei dem Gütezeichen „Goldenes M“ handelt es sich um eine Auszeichnung für geprüfte Möbel, die hinsichtlich Qualität, Sicherheit und Gesundheit/ Umweltschutz strenge Kriterien erfüllen. Es dient dem Verbraucher als zuverlässige Orientierungshilfe beim Kauf neuer Möbel. Interessenten können sich sicher sein, dass ein Produkt mit diesem Zeichen auf Herz und Nieren von einem unabhängigen Institut überprüft wurde. Dabei ist das Verfahren der Deutschen Gütegemeinschaft Möbel e. V. (DGM) insbesondere für seine hohen Anforderungen bekannt. (Quelle: DGM-Möbel)

Dinge sollten nicht inszeniert, sondern genutzt werden.



www.woestmann.de



WM Wöstmann Markenmöbel GmbH & Co. KG

Kolbeplatz 10

D-33330 Gütersloh

+49 (0) 5241 5044-0

info@woestmann.info

www.woestmann.de

 [woestmann_markenmoebel](https://www.instagram.com/woestmann_markenmoebel)

 [wstmannmarkenmb](https://www.pinterest.com/wstmannmarkenmb)

 [woestmannmarkenmoebel](https://www.facebook.com/woestmannmarkenmoebel)

Modellrechte gesetzlich geschützt. Bei Maßen und Farben sind Irrtümer vorbehalten. Technische Änderungen vorbehalten.